

**Références :**

- Charte Nationale de l'Education et de la Formation.
- Loi 01.OO portant organisation de l'Enseignement Supérieur.
- *Le Maroc possible*.
- Littérature portant sur l'INDH.
- Les missions du Ministère des affaires Culturelles.
- Déclaration universelle de l'UNESCO sur la Diversité Culturelle.
- Autres.

**Bio-data :**

- Chercheur-associé à l'Institut des Etudes Africaines et membre de l'UFR « Pédagogie de l'éducation à la médiation des arts et des sciences », Université Mohammed V-Souissi, Rabat
- Docteur d'Etat ès Lettres et Sciences Humaines, Université de Paris-I-Panthéon-Sorbonne, France, 1985.

- Publications (on relèvera notamment) :

- 2007 : *Le Siècle de Léopold Sédar Senghor*, Publications de l'Institut des Études Africaines, Université Mohammed V-Souissi, Rabat, 2007.
- 2006 : *Le Souci de l'Autre*, préface de Edriss Makward, Paris, Éditions L'Harmattan.
- 2005 : *Esclavage, diaspora africaine et communautés noires du Maroc*, préface de René Schérer. Paris, Éditions L'Harmattan.
- 2001 : *Négritudes du Maroc et du Maghreb*, préface de Georges Lapassade, Paris, Éditions L'Harmattan.
- 1997 : *Edmond Amran El Maleh (Cheminements d'une écriture)*, Paris, Éditions L'Harmattan.
- 1995 : *Cross-Cultural Studies : Arab Word / United States of America*, Proceedings of the Colloquium (sous la direction de B. B. et de Miriam Cooke, Duke University), Marrakech, in *Revue de La Faculté des Lettres et des Sciences Humaines*, Université Cadi Ayyad, N° 11.
- 1989 : *Écrivains marocains de langue française* (sous la direction de B. B.), Paris, Éditions Silex, 1989.
- Divers articles.

- **Champs de recherche** : Philosophie morale et politique ; Études francophones ; Études africaines ; Esthétique.